



QUINZAINE de l'éducation aux médias



Du mercredi 12 au mercredi 26 octobre 2016


La 1^{ère} édition de la **QUINZAINE DE L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS** est organisée en Wallonie et à Bruxelles **du 12 au 26 octobre prochain** à l'initiative du Conseil supérieur de l'éducation aux médias.

Plus de 25 activités y seront proposées au grand public et aux professionnels de l'éducation : l'occasion de découvrir la diversité des initiatives qui, dans notre monde médiatisé, contribuent au développement de l'esprit critique et d'une citoyenneté active et responsable.

Comment les journalistes opèrent-ils leurs choix éditoriaux, comment construire une grille de programmes, à quoi le jeu engage-t-il le joueur, comment accompagner les enfants dans la découverte d'Internet et du numérique, comment sensibiliser les utilisateurs à un comportement responsable et respectueux sur les réseaux sociaux ?.... Autant de thématiques abordées à travers une palette de rencontres, colloques et ateliers programmés tout au long de cette QUINZAINE.

L'opération démarre le 12 octobre par une Journée de l'éducation aux médias organisée à Charleroi dans le cadre du Salon de l'Education et se clôture le 26 octobre par un Rallye des médias à destination des professeurs dans trois rédactions bruxelloises (Le Soir, Belga et la RTBF).

 www.quinzaineeducationauxmedias.be

 www.facebook.com/15eam

 www.twitter.com/QuinzaineEAM

PROGRAMME (au 27/09/2016)

Apprendre à l'école avec les Arts Numériques

Centre audiovisuel de Liège & Creative School Lab de l'Helmo

Mercredi 5/10/2016 – 26/11/2016

Liège

Liège

Public : Jeunes, Adultes

Dans le cadre de la « Saison des Cultures Numériques », le Centre Audiovisuel de Liège en collaboration avec le Creative School Lab de l'Helmo Catégorie Pédagogique, organise une série d'événements comprenant des conférences et des ateliers sur le thème « Apprendre à l'école avec les arts numériques ». L'ensemble de ces manifestations aura lieu entre le 5 octobre et le 26 novembre. « Apprendre à l'école avec les arts numériques » Ce projet est né de la volonté de créer des moments de rencontre entre les arts numériques et les enseignants durant leur formation initiale. Les rendez-vous suscités par ce projet sont envisagés tout d'abord comme des terrains d'expériences... à travers lesquels les futurs enseignants, passeurs culturels en devenir, seront sensibilisés, pourront s'ouvrir à ce domaine artistique, voire le démystifier. Le choix des arts numériques n'est pas anodin, nous voyons à travers ce domaine artistique une possibilité de répondre de plusieurs façons (ludique, interactive, interdisciplinaire, créative, intermédiate...) à de nouveaux modes d'apprentissages et d'appréhension du savoir nés de la révolution numérique dont parle notamment Michel Serres et Serge Tisseron. Or, nous constatons (depuis quelques années déjà) avec regret et beaucoup d'inquiétude, la carence d'éducation aux médias en général et d'éducation au numérique en particulier. Par exemple, les socles de compétences en éducation artistique de l'enseignement fondamental n'évoque à aucun moment le terme "numérique", encore moins ceux d'"arts numériques"... Il en est de même pour tout ce qui touche aux arts, à l'expression, à la créativité et tout ce qui les favorise. Ces domaines sont délaissés de l'enseignement de nos jeunes surtout dans l'enseignement secondaire et supérieur. Ce projet et les événements qui y sont liés pourraient constituer une mise en évidence de cette carence et provoquer des réflexions autour de cela.

Contact : Isabelle Colin - i.colin@helmo.be - 0478/280 455

<https://www.helmo.be>

Prix : gratuit

Adresse : Hors-Château 61 - 4000 Liège

Journée de l'éducation aux médias

Charleroi

Conseil supérieur de l'éducation aux médias

Mercredi 12/10/2016 (10 :00 - ?)

Charleroi (Salon de l'Education)

Public : Secteur éducatif

Conférence-débat sur la relation entre éducation aux médias et citoyenneté à l'occasion de la publication de l'ouvrage collectif « *Vivre ensemble dans un monde médiatisé* » coordonné par Catherine Bouko et Odile Gilon (ULB) en collaboration avec le Csem.

L'après-midi sera consacré à la présentation par les équipes éducatives des projets scolaires du fondamental et du secondaire lauréats de l'appel à projets 2015-2016.

La journée se clôture par une remise officielle des plaques « Ecoles lauréates 2015-2016 en éducation aux médias » en présence de Mme la Ministre de l'enseignement obligatoire ou de son représentant.

Jusqu'au 16 octobre, le **Conseil supérieur de l'éducation aux médias** occupe par ailleurs un stand au Salon de l'éducation. Y seront proposées une série d'initiatives et de projets qui contribuent au développement de l'éducation aux médias en milieu scolaire, des démonstrations des opérations "Ouvrir mon quotidien", "Journalistes en classe", "Écran large sur tableau noir", la mise à disposition gratuite des brochures et DVD du Csem.

Contact : Olivier Gobert – 02/413.35.08 – contact@csem.be
www.csem.be

Dessine-moi la liberté d'expression

Charleroi

Media Animation

Mercredi 12/10/2016 (14 :00 - ?)

Charleroi (Salon de l'Éducation)

Public : Secteur éducatif

Atelier pédagogique présentant les méthodes et outils d'éducation aux médias pour aborder avec les jeunes de 15 à 20 ans la problématique des caricatures et la question de la liberté d'expression.

Contact : Anne-Claire Orban - 02/256.72.33 - ac.orban@media-animation.be
www.media-animation.be

A la découverte du cinéma

Bruxelles

Ecole Notre-Dame des Grâces

Mercredi 12/10/2016 (13:30 - 15:30)

Public : Enfants

C'est quoi les métiers du cinéma ? Comment analyser un film ? Inférer. Compétences transversales Développer son sens de l'observation – Observer, regarder, écouter. Récolter des informations par l'observation. Compétences d'intégration Percevoir et comprendre les médias (ici, le cinéma) Compétences spécifiques Percevoir et décrire des fonctions professionnelles spécialisées (compositeur de musique de film). Élaborer des représentations. Identifier des catégories. Percevoir que les représentations peuvent influencer les émotions. Le travail s'organise autour de trois compétences d'intégration (percevoir et comprendre, s'exprimer et communiquer et être critique) qui se déploient en compétences spécifiques organisées autour des 6 facettes (Producteurs, représentations, langages, technologies, publics et catégories ou typologies). 1) Le cinéma permet de raconter une histoire... Le scénario, une écriture particulière en lien avec la réalisation. 2) Réaliser un film est une entreprise très complexe. Le générique, la bible de tournage, la feuille de service... Une lecture de documents qui en dit long sur l'organisation. 3) La musique du film... Booster d'émotion. 4) Être

acteur, pas si facile... Quelles qualités ? Quelles contraintes ?... 5) Les stéréotypes dans le cinéma... Analyse des profils d'acteurs choisis... ..

Contact : Myriam Wallaert - 0477/37.95.63 – direction@notredamedesgraces.be
<http://www.notredamedesgraces.be>

Prix : 10 euros pour le DVD donné lors de la formation

Réservation : Obligatoire via - direction@notredamedesgraces.be

Adresse : Avenue du Chant d'Oiseau, 19 - 1150 Bruxelles

Partenaire : Christophe GOFFAUX

Clap Pro !

Pont-à-Celles

Délipro Jeunesse asbl

Mercredi 12/10/2016 (14:00 - 16:30)

Publics : Tout petits, Enfants

Le rendez-vous des vidéastes amateurs. Construisons ensemble une vidéo : chacun apporte ses bons plans et ses talents et on en fait toute une histoire ! Un moment entre construction du scénario, mise en scène, décor, montage, plaisir de collaborer autour d'un projet commun. Coopération, solidarité et humour : nos maîtres-mots ne changent pas pour autant.

www.deliprojeunesse.be

Contact : Isabelle Félix – 071/846212 - info@deliprojeunesse.be

Prix : 5€ / participant

Réservation : 071846212 - info@deliprojeunesse.be

Adresse : Rue du Grand Plateau, 19 - 6230 Pont-à-Celles (Hainaut)

#osonlapaix sur les réseaux sociaux !

Mons

Mundaneum

Mercredi 12/10/2016 (14 :00 – 17 :00)

Mercredi 19/10/2016 (14 :00 – 17 :00)

Publics : Jeunes

Les récents attentats en Belgique et en France ont eu pour corollaire une déferlante de propos haineux sur les réseaux sociaux. A l'heure où toute l'information est partagée à l'échelle mondiale, qu'en est-il des idéaux défendus par les fondateurs du Mundaneum : le partage de la connaissance pour la paix ? Le Mundaneum et la RTBF proposent en collaboration avec Action Ciné Média Jeunes une expérience inédite aux 15 - 22 ans en Fédération Wallonie-Bruxelles. Au coeur du "Google de papier", partir à la découverte d'un moteur de recherche version "19ème siècle" à vocation pacifiste, mais aussi rencontrer les community managers de la RTBF pour comprendre comment ils modèrent les réseaux sociaux de la chaîne nationale francophone pour à la fin, produire une chaîne vidéo sur le thème #osonlapaix! L'ensemble des vidéos réalisées par les participants seront projetées en fin de cycle au Mundaneum à l'occasion d'une grande soirée festive animée par un journaliste de la RTBF. Des ateliers se donneront durant la quinzaine de l'éducation aux médias les mercredi 12 et mercredi 19/10/2016 en après-midi, accessibles uniquement sur

inscription au préalable moyennant l'engagement de suivre l'ensemble du programme. Il suffit de nous envoyer un e-mail reprenant tes coordonnées, la date de naissance et 5 lignes expliquant ta motivation à participer au projet. Ceci constitue la première phase du projet (40 places disponibles), un second appel sera lancé.
<http://expositions.mundaneum.org/fr/et-si-osait-la-paix-sur-les-reseaux-sociaux>

Contact : Delphine Jenart - 0497/822.319 - info@mundaneum.be

Prix : gratuit

Adresse : rue de Nimy 76 - 7000 Mons

Atelier multimedia pour grands-parents

Namur

Comment aider à une utilisation sûre et adaptée des activités numériques des petits-enfants ?

Media Animation

Jeudi 13/10/2016 (09:30 - 16:30)

Publics : Seniors

Quels sont les enjeux actuels et futurs de l'éducation au média Internet pour les jeunes et les enfants ? De quelle manière, les grands-parents peuvent-ils « éduquer numériquement » leurs petits-enfants ? Quels sont les outils adaptés ? Exploration d'outils dont 123clic.be

<http://www.media-animation.be/Ateliers-Tous-homonumericus-949.html>

Contact : Thomas Gilson - 081/240830 - t.gilson@media-animation.be

<http://www.media-animation.be>

Prix : Gratuit

Réservation : Obligatoire par téléphone au 081/240830 ou par mail à j.casagrande@media-animation.be

Adresse :

Rue du Séminaire, 11B - 5000 Namur

RTBF Lab

Bruxelles

RTBF

Vendredi 14/10/2016 (entre 10:00 et 16:00)

Mardi 18/10/2016 (entre 10:00 et 16:00)

Vendredi 21/10/2016 (entre 10:00 et 16:00)

Publics : Jeunes, Adultes, Seniors, Ecoles

Les ateliers RTBF Lab proposent de placer les participants dans les mêmes positions, face aux mêmes contraintes et questionnements que les collaborateurs RTBF dans leur travail. Ils visent à développer l'esprit critique et la responsabilité citoyenne des participants en les amenant à réfléchir sur les contenus médiatiques et en les confrontant à la pratique. Chaque atelier propose une tâche spécifique à réaliser et permet aux participants de se positionner en tant que producteur de

messages ; en tant que récepteur de messages. S'ils visent chacun des objectifs pédagogiques spécifiques, ils se construisent tous selon le schéma suivant : 1. Donner accès à des informations, des données de base, de la matière première (exemple : dépêches d'agence, base de données programme, base de données musique etc...). 2. Donner l'occasion aux participants de " travailler " cette matière première (éditer un journal, modérer un débat, une discussion, construire une grille de programme, concevoir une playlist...) en fonction d'objectifs définis. 3. Proposer un résultat et en discuter avec des professionnels de la RTBF.

<http://www.rtf.be/inside>

Contact : Louise Monaux - 02/737 30 48 - inside@rtbf.be

Prix : gratuit à l'occasion de la Quinzaine de l'éducation aux médias

Réservation : en ligne sur www.rtf.be/inside ou via inside@rtbf.be

Adresse :

Bd Reyers, 52 - 1044 Bruxelles

Zorobabel

Bruxelles

Atelier collectif (cinéma d'animation)

Zorobabel

Lundi 17/10/2016 (9:30 - 16:30)

Publics : Adultes

Depuis 1997, des projets collectifs de court métrage d'animation réunissent de jeunes créateurs venus de tous les horizons. L'ATELIER COLLECTIF (nom qui désigne l'ensemble des personnes qui s'inscrivent dans ces projets) conçoit tout le film de façon collective depuis le scénario jusqu'au montage final. Il ne faut pas de compétence spécifique. Si vous avez des talents de bricoleur, de créateur, de dessinateur, de sculpteur, d'animateur, de cinéaste, si vous vous intéressez tout simplement au film d'animation ou que vous voulez en savoir plus, n'hésitez pas à nous contacter et à nous rejoindre. Toutes les phases de la réalisation d'un film sont abordées : écriture de scénario, story board, scénographie, prise de vue, mise en scène, montage, sonorisation. La journée du 17 octobre consistera à présenter et évaluer les projets en cours et, le cas échéant, lancer un nouveau projet.

Lien vers l'activité : <http://zorobabel.be/ac/ac.html>

Contact : William Henne – 02/5382434 - zorobabel@zorobabel.be

<http://www.zorobabel.be>

Prix : Gratuit

Réservation : zorobabel@zorobabel.be

Adresse :

Avenue Van Volxem, 200 - 1190 Bruxelles

1^{ère} journée d'ateliers de prévention et de citoyenneté routière

Liège

Athénée Léonie de Waha

Lundi 17/10/2016 (09:00 - 16:00 (3x 100 minutes)

Publics : Jeunes

Pour la première fois, en octobre 2016, l'Athénée de Waha propose une journée complète de prévention et de citoyenneté routière à destination de ses rhétoriciens sous forme d'ateliers collaboratifs (dans le respect de la pédagogie Freinet). Parmi les différents ateliers proposés, l'un est spécifiquement dédié à une analyse critique de divers médias. En effet, dans le cadre de cet atelier, le formateur propose aux élèves d'analyser un large éventail de documents médiatiques de prévention routière, d'origine belge ou internationale. Doit-on fidèlement représenter un accident et ses victimes pour sensibiliser efficacement le public? Le rire est-il une arme de sensibilisation efficace? Peut-on utiliser l'image de victimes mortes pour éviter d'autres morts sur nos routes? Toutes ces questions sont traitées différemment selon les cultures, les communautés ou les organismes qui développent ce type de communications et en amenant les élèves à décoder ces médias et à s'exprimer par rapport à leur légitimité ou efficacité, nous espérons indirectement contribuer à une prise de conscience. Lors de la première phase de recherche, les élèves travailleront de manière autonome via des IPAD. Le fruit de leur recherche sera débattu, articulé et mis en forme en sous-groupes. Une dernière phase collective permettra à chaque groupe de défendre ses options, choix ou opinions. Le corpus de base est composé d'une galerie de vidéos de prévention routière. Ces documents seront regroupés dans un dossier placé en ligne. Des grilles d'analyse et divers documents compléteront le corpus.

[https://issuu.com/wahatv/docs/pre_vention_et_citoyennete_routi](https://issuu.com/wahatv/docs/prevention_et_citoyennete_routi)

Contact : Emmanuel Chapeau – 0478316836 - chapeaumanu@hotmail.com
<http://www.wahatv.be>

Prix : gratuit

Adresse : Boulevard d'Avroy,96 - 4000 Liège

Déclic Pro

Pont-à-Celles

Délipro Jeunesse asbl

Mercredi 19/10/2016 (14:00 - 16:30)

Publics : Tout petits, Enfants

Le rendez-vous des photographes amateurs. Parfois, les clichés ont la vie dure. Alors, nous proposons une animation qui vise, à travers le jeu, à comprendre à quel point les images et les photos sont porteuses de sens. Tu approcheras l'art de mettre en scène, le cadrage et les types de plan. Coopération, solidarité et humour : nos maîtres-mots ne changent pas pour autant. <http://www.deliprojeunesse.be>

Contact : Isabelle Félix – 0479713643 - info@deliprojeunesse.be

Prix : 5€ / participant

Réservation : 071846212 - info@deliprojeunesse.be

Adresse : Rue du Grand Plateau, 19 - 6230 Pont-à-Celles

A la découverte du cinéma - Quand le cinéma s'invite en classe...

Bruxelles

Ecole Notre-Dame des Grâces

Mercredi 19/10/2016 (13:30 - 15:30)

Publics : Adultes, Ecoles

Comment aborder le cinéma avec ses enfants ou avec ses élèves ? C'est quoi les métiers du cinéma ? Comment analyser un film ? Inférer. Compétences transversales Développer son sens de l'observation – Observer, regarder, écouter. Récolter des informations par l'observation. Compétences d'intégration Percevoir et comprendre les médias (ici, le cinéma) Compétences spécifiques Percevoir et décrire des fonctions professionnelles spécialisées (compositeur de musique de film). Élaborer des représentations. Identifier des catégories. Percevoir que les représentations peuvent influencer les émotions. Le travail s'organise autour de trois compétences d'intégration (percevoir et comprendre, s'exprimer et communiquer et être critique) qui se déploient en compétences spécifiques organisées autour des 6 facettes (Producteurs, représentations, langages, technologies, publics et catégories ou typologies). 1) Le cinéma permet de raconter une histoire... Le scénario, une écriture particulière en lien avec la réalisation. 2) Réaliser un film est une entreprise très complexe. Le générique, la bible de tournage, la feuille de service... Une lecture de documents qui en dit long sur l'organisation. 3) La musique du film... Booster d'émotion. 4) Être acteur, pas si facile... Quelles qualités ? Quelles contraintes ?... 5) Les stéréotypes dans le cinéma... Analyse des profils d'acteurs choisis... Pour que vos enfants aient un regard nouveau sur le cinéma.

Contact : Myriam Wallaert - 0477/37.95.63 direction@notredamedesgraces.be
<http://www.notredamedesgraces.be>

Prix : 10 euros pour le DVD donné lors de la formation.

Réservation : Obligatoire via - direction@notredamedesgraces.be

Adresse : Avenue du Chant d'Oiseau, 19 - 1150 Bruxelles

Atelier Making the News

Bruxelles

Bibliothèque royale de Belgique

Mercredi 19/10/2016 (10 :00 – 12 :00)

Vendredi 21/10/2016 (10 :00 – 12 :00)

Mardi 25/10/2016 (10 :00 – 12 :00)

Mercredi 26/10/2016 (10 :00 – 12 :00)

Publics : Ecoles

Un événement, des images, des infos, dépêches, communiqués, témoignages, photos... Une masse d'informations, et un journal à publier le lendemain... Comment choisir ? Comment expliquer ? Cet atelier pédagogique sur l'éducation aux (nouveaux) médias vous glisse dans la peau d'un journaliste. À travers une mise en

situation liée à un événement historique (le sac de Louvain par les Allemands en août 1914), les élèves sont confrontés à des choix éditoriaux à réaliser en équipe. À leur disposition : un blog, des tablettes, un ordinateur et une imprimante. Une autre façon d'appréhender l'information et l'histoire en développant les compétences de critique, de sélection et de synthèse ainsi que l'analyse des choix opérés dans la Une d'un journal. À partir de la 4e secondaire.

Contact : Julie Bouniton - 02 519 53 71 - serveduc@kbr.be
<http://www.kbr.be>

Prix : gratuit (Réservation obligatoire via serveduc@kbr.be)

Adresse : Mont des Arts 1 - 1000 Bruxelles

Les médias nous manipulent ? Manipulons les médias !

Bruxelles

Bibliothèque royale de Belgique

Samedi 15/10/2016 (14 :00 – 15 :30)

Mercredi 21/10/2016 (14 :00 – 15 :30)

Publics : Ecoles

À travers un choix d'événements marquants, vous découvrirez comment l'actualité est traitée par différents quotidiens de presse belges selon les époques. Tout en stimulant votre esprit critique, nous vous invitons à parcourir le monde de la presse belge grâce aux divers outils mis à votre disposition par la section des Journaux et Médias contemporains (journaux papier, microfilms, journaux numérisés et médias sociaux) et à mieux comprendre l'enjeu essentiel de l'éducation aux médias.

Contact : Julie Bouniton - 02 519 53 71 - serveduc@kbr.be

<http://www.kbr.be>

Prix : gratuit

Réservation : obligatoire via serveduc@kbr.be

Adresse : Mont des Arts 1 - 1000 Bruxelles

"A quoi nous engage le jeu?"

Colloque scientifique

Bruxelles

Laboratoire Jeux et Mondes Virtuels (LabJMV)

Vendredi 21/10/2016 (09:00-18:00)

Samedi 22/10/2016 (09:00-18:00)

Publics : Adultes, Seniors

Ce premier colloque du LabJMV entend réunir les chercheurs et les professionnels travaillant sur le jeu autour de la problématique de l'engagement du joueur. Afin de croiser les points de vue, le colloque comprendra à la fois des communications issues de recherches scientifiques et d'expertises professionnelles.

<http://labjmv.hypotheses.org/138>

Contact : Baptiste Campion - 02 549 55 38 - baptiste.campion@galilee.be
<http://labimv.hypotheses.org/>

Prix : Gratuit

Adresse : Rue de l'Etuve 58-60 - 1000 Bruxelles

Atelier Making the News

Bruxelles

Bibliothèque royale de Belgique

Samedi 22/10/2016 (10 :30 – 12 :30)

Publics : Jeunes, Adultes, Seniors

Un événement, des images, des infos, dépêches, communiqués, témoignages, photos... Une masse d'informations, et un journal à publier le lendemain... Comment choisir ? Comment expliquer ? Cet atelier pédagogique sur l'éducation aux (nouveaux) médias vous glisse dans la peau d'un journaliste. À travers une mise en situation liée à un événement historique (le sac de Louvain par les Allemands en août 1914), les élèves sont confrontés à des choix éditoriaux à réaliser en équipe. À leur disposition : un blog, des tablettes, un ordinateur et une imprimante. Une autre façon d'appréhender l'information et l'histoire en développant les compétences de critique, de sélection et de synthèse ainsi que l'analyse des choix opérés dans la Une d'un journal. À partir de la 4e secondaire

Lien vers l'activité : <http://www.>

Contact : Julie Bouniton - 02 519 53 71 - serveduc@kbr.be

Url du site : <http://www.kbr.be>

Prix : gratuit (Réservation obligatoire via serveduc@kbr.be)

Adresse : Mont des Arts 1 - 1000 Bruxelles

Les médias nous manipulent ? Manipulons les médias !

Bruxelles

Bibliothèque royale de Belgique

Samedi 22/10/2016 (14 :00 – 15 :30)

Publics : Jeunes, Adultes, Seniors

À travers un choix d'événements marquants, vous découvrirez comment l'actualité est traitée par différents quotidiens de presse belges selon les époques. Tout en stimulant votre esprit critique, nous vous invitons à parcourir le monde de la presse belge grâce aux divers outils mis à votre disposition par la section des Journaux et Médias contemporains (journaux papier, microfilms, journaux numérisés et médias sociaux) et à mieux comprendre l'enjeu essentiel de l'éducation aux médias.

Contact : Julie Bouniton - 02 519 53 71 - serveduc@kbr.be

<http://www.kbr.be>

Prix : gratuit

Réservation : obligatoire via serveduc@kbr.be

Adresse : Mont des Arts, 1 - 1000 Bruxelles

Atelier-rencontre pour les parents autour des usages numériques des petits

Bruxelles

Media Animation

Lundi 24/10/2016 à 09:30

Publics : Adultes

Comment accompagner nos enfants dans leurs premiers pas numériques ? Cet atelier-rencontre organisé au sein d'un lieu de consultation de l'ONE permettra aux parents d'en débattre et de découvrir des activités d'éducation aux médias numériques pour les petits notamment à travers l'exploration de l'outil 123Clic.be, site-ressource à destination des parents d'enfants âgés de 3 à 6 ans.

Contact : Anne-Claire Orban de Xivry - 02256.72.56 - ac.orban@media-animation.be

<http://www.media-animation.be>

Prix : Gratuit

Réservation : Obligatoire et sous réserve de places disponibles auprès de ac.orban@media-animation.be

Adresse : rue d'Anethan, 13 - 1030 Schaerbeek

Journée des Hautes écoles

Liège

CAV Liège

Lundi 24/10/2016 (08:30 - 16:00)

Publics : Ecoles

Education aux médias numériques et apprentissages collaboratifs. Journée de formation pour les maîtres-assistants éducation aux médias et les étudiants des Hautes Ecoles catégorie pédagogique et agrégations universitaires.

http://www.csem.be/outils/operations/la_journee_des_hautes_ecoles_2015

Contact : Michel Clarembeaux – 042321881 - cav.liege@sec.cfwb.be

<http://www.cavliege.be>

Prix : Gratuit

Réservation : webmaster@csem.be

Adresse : Avenue Montesquieu, 6 - 4101 Jemeppe-sur-Meuse

Initiation à la recherche documentaire

Bruxelles

Bibliothèque royale de Belgique

Lundi 24/10/2016 (10 :00 – 11 :00)

Publics : Ecoles

À travers des missions de recherche, découvrez par la pratique quelles sont les ressources que la Bibliothèque royale met à votre disposition et comment y accéder et en tirer parti. Ouvrages de référence, catalogue, ressources électroniques... Une heure pour booster vos compétences en recherche documentaire. A partir de la 4e secondaire.

Contact : Julie Bouniton - 02 519 53 71 - serveduc@kbr.be
<http://www.kbr.be>

Prix : gratuit

Réservation : obligatoire via serveduc@kbr.be

Adresse : Mont des Arts 1 - 1000 Bruxelles

Découverte des ressources de la médiathèque spécialisée du CAV et de la consultation de sa base de données en ligne

Liège

Centre Audiovisuel Liège

Mardi 25/10/2016 (10h-12h et 14h-16h)

Publics : Jeunes, Adultes, Seniors, Ecoles

Vous concevez une séquence pédagogique ou un travail / mémoire portant sur l'Education Aux Médias et êtes en recherche de documents ou désirez préciser votre projet? Des maternelles à l'enseignement supérieur et universitaire, notre médiathèque spécialisée vous propose quelque 5000 livres et 3000 DVD, sans compter les revues. Toutes ces ressources sont encodées dans une base de données en ligne, accessible depuis n'importe quel dispositif connecté à internet. Venez découvrir les rayons de notre médiathèque, ainsi que la façon de faire une recherche efficace dans notre base de données en ligne (<http://pmb.cavliege.be>).

Contact : Sophie Lescrenier - 04/232 18 81 - mediatheque@cavliege.be
<http://www.cavliege.be>

Prix : Gratuit

Réservation : Réservation souhaitée à mediatheque@cavliege.be

Adresse : Rue Beeckman 51 - 4000 Liège

A la découverte du cinéma... Aussi avec vos petits-enfants

Bruxelles

Notre-Dame des Grâces

Mardi 25/10/2016 (13:30 - 15:30)

Publics : Seniors

C'est quoi les métiers du cinéma ? Comment analyser un film ? Inférer. Comment aborder le cinéma avec ses petits-enfants ? Compétences transversales Développer son sens de l'observation – Observer, regarder, écouter. Récolter des informations par l'observation. Compétences d'intégration Percevoir et comprendre les médias (ici, le cinéma) Compétences spécifiques Percevoir et décrire des fonctions professionnelles spécialisées (compositeur de musique de film). Élaborer des représentations. Identifier des catégories. Percevoir que les représentations peuvent influencer les émotions. Le travail s'organise autour de trois compétences d'intégration (percevoir et comprendre, s'exprimer et communiquer et être critique) qui se déploient en compétences spécifiques organisées autour des 6 facettes

(Producteurs, représentations, langages, technologies, publics et catégories ou typologies). 1) Le cinéma permet de raconter une histoire... Le scénario, une écriture particulière en lien avec la réalisation. 2) Réaliser un film est une entreprise très complexe. Le générique, la bible de tournage, la feuille de service... Une lecture de documents qui en dit long sur l'organisation. 3) La musique du film... Booster d'émotion. 4) Être acteur, pas si facile... Quelles qualités ? Quelles contraintes ?... 5) Les stéréotypes dans le cinéma... Analyse des profils d'acteurs choisis... Pour avoir un regard nouveau sur le cinéma.

Contact : Myriam Wallaert - 0477/37.95.63 -

Courriel : direction@notredamedesgraces.be

<http://www.notredamedesgraces.be>

Prix : 10 euros pour le DVD donné lors de la formation.

Réservation : Obligatoire via - direction@notredamedesgraces.be

Adresse : Avenue du Chant d'Oiseau, 19 - 1150 Bruxelles

Médias alternatifs : quand l'invasion des migrants devient une richesse !

Marchienne-au-Pont

Centre régional d'Intégration de Charleroi

Mercredi 26/10/2016 (14h00 - 17h00)

Publics : Jeunes, Adultes, Seniors, Ecoles

« Toutes les études sur le rôle joué par les médias occidentaux «blancs» dans la reproduction du racisme arrivent à la même conclusion : de nombreux médias constituent l'un des éléments du problème du racisme. Heureusement, à l'heure qu'il est, les journalistes sont de plus en plus nombreux à en être conscients et souhaitent que les choses évoluent. » Teun A. van Dijk, Université d'Amsterdam, Universitat Pompeu Fabra, Barcelone. Pour en débattre nous avons invité : M. HENSMANS, directeur général d'Amnesty International Belgique francophone. Amnesty Int. Belgique francophone est à l'initiative de la parution et de la diffusion du journal « Le Bienvenu », un journal populaire de solidarité qui se porte en faux quant à la vision négative et populiste de l'accueil des réfugiés et des migrants en en proposant une autre, plus positive et plus juste. M. BORLOO, membre de l'AJP (agence des journalistes professionnels) et rédacteur de MEDOR, un trimestriel belge d'enquêtes et de récits fonctionnant en coopérative. M. Vincent FLIBUSTIER, créateur de Nordpresse, site d'informations parodiques. M. Nel TSOPO, rédacteur en chef de Brukmer magazine « Tout sur l'actualité afro belge et d'ailleurs »

<http://www.cricharleroi.be/2016/08/medias-alternatifs-linvasion-migrants-devient-richeesse/>

Contact : Mélanie Mayence – 071209860 - info@cricharleroi.be

<http://www.cricharleroi.be/>

Prix : gratuit - inscription obligatoire (inscription@cricharleroi.be)

Adresse : Rue de Mons 80 - 6030 Marchienne-au-Pont

Protection des mineurs dans l'audiovisuel : on en parle ensemble ?

Charleroi

CSA (Conseil supérieur de l'audiovisuel)

Mercredi 26/10/2016 (14 :00 – 15 :30)

Publics : Adultes, Seniors

Un atelier interactif pour mieux comprendre le fonctionnement de la signalétique jeunesse. Avertissement visuel ou sonore, code parental, pictogramme. Les éditeurs de médias audiovisuels ne peuvent pas tout montrer ou laisser entendre au jeune public. La protection des mineurs est une responsabilité partagée entre les instances institutionnelles, le secteur lui-même et les parents qui, au final, ont le choix de déterminer quels programmes sont adaptés ou non. A travers des extraits radio et TV, le CSA vous propose de mieux comprendre les rouages de la signalétique et le subtil équilibre entre liberté éditoriale et protection des mineurs.

Lien vers l'activité : <http://www.csa.be/signaletique>

Contact : François Massoz-Fouillien - 02/349.58.80 - communication@csa.be

<http://www.csa.be>

Prix : gratuit

Réservation : communication@csa.be

Adresse : Avenue de l'Europe,1 - 1000 Charleroi

Allo ?

Pont-à-Celles

Délipro Jeunesse asbl

Mercredi 26/10/2016 (14:00 - 16:30)

Publics : Tout petits, Enfants

Le monde sonore, entendons-nous est d'une grande richesse. Quel est son pouvoir ? Amusons-nous en explorant un média qui permet de briser les frontières et les distances : skype. L'ouïe, un sens précieux, qui apporte beaucoup de sens. ;-) Coopération, solidarité et humour : nos maitres-mots ne changent pas pour autant.

Contact : Isabelle Félix – 0479713643 - info@deliprojeunesse.be

Prix : 5€ / participant

Réservation : 071846212 - info@deliprojeunesse.be

Adresse : Rue du Grand Plateau, 19 - 6230 Pont-à-Celles

Rallye des médias

Bruxelles

Conseil supérieur de l'éducation aux médias

Mercredi 26/10/2016

Public : Enseignants

Visite par une cinquantaine d'enseignants de trois rédactions bruxelloises : Le Soir, la RTBF, l'agence Belga. Introduction par LaPresse.be sur le rôle des personnes relais dans l'opération Ouvrir mon quotidien. Distribution aux participants d'un pack comprenant documents et fiches pédagogiques.

Contact : Olivier Gobert - – 02/413.35.08 – contact@csem.be
www.csem.be