

Le téléphone à travers le temps

VISÉE
TRANSVERSALEConscience du temps et de l'espace :
référence au passéSe connaître
soi-même et s'ouvrir
aux autres pour
apprendre à poser
des choix

Objectifs

Au terme de l'activité, les élèves seront capables :

- de situer des objets médiatiques courants dans le temps en distinguant ceux d'aujourd'hui et ceux d'autrefois ;
- de relever au moins deux similitudes / deux différences entre un objet médiatique courant utilisé actuellement et un objet médiatique ancien de même fonction ;
- de percevoir l'évolution des technologies à travers le temps.

Visées en éducation aux médias

Dimension médiatique : informationnelle – sociale – **technique.**La **dimension technique** est visée par l'observation de l'évolution des caractéristiques techniques des objets médiatiques proposés à travers le temps.

Matériel / Support(s)

- Des objets médiatiques ayant une même fonction mais d'époques différentes (voir exemples dans le déroulement de l'activité).
- Des reproductions photographiques de ces objets (et d'autres).

Déroulement

Situation mobilisatrice :

L'enseignant.e a disposé d'anciens téléphones sur une table. Dans un premier temps, aucune précision sur la raison de leur présence n'est donnée. Il s'agit avant tout de susciter la curiosité et le questionnement de chacun. Lorsque les élèves commencent à marquer leur étonnement, l'enseignant.e justifie la raison. (ex : « je viens de ranger mon grenier / le grenier de mes parents et j'y ai découvert des objets que j'avais envie de partager avec vous »).

Remarque : D'autres objets médiatiques peuvent être choisis (des projecteurs, des appareils photos, des caméras, des radios, des supports d'enregistrement, des ordinateurs...).

Etapas :

1. L'enseignant.e propose aux élèves d'observer les objets présents sur la table et d'en deviner l'utilité :
 - « Quels sont ces objets ? »
 - « Y en a-t-il que vous connaissez ? », « Pouvez-vous nous dire leur nom ? »
 - « Quels sont ceux que vous avez déjà vus ? », « Où ? »
 - « À quoi ces objets servent-ils ? »
 - « Qu'est-ce qui vous permet de le dire, de le supposer ? »

Les élèves réalisent une première observation des spécificités techniques des objets médiatiques. Progressivement, à travers les échanges, ils en dégagent la fonction commune (ici : téléphoner) et perçoivent qu'ils émanent tous « d'autrefois » (du passé).

2. L'enseignant.e donne l'autorisation aux élèves de manipuler les objets découverts et de confirmer si leurs hypothèses se justifient.
- «*En manipulant les objets êtes-vous sûrs que ce que vous pensez est correct ?*»
 - «*Pourquoi ?*»

3. La fonction principale commune des objets ayant été dégagée, l'enseignant.e dépose sur la table des appareils utilisés aujourd'hui (un téléphone portable et un téléphone sans fil).

Il. elle explique :

- «*Voici ceux que j'utilise aujourd'hui pour téléphoner.*»

Il. elle questionne ensuite les élèves :

- «*Trouvez-vous que les objets d'autrefois ressemblent beaucoup à ceux d'aujourd'hui ?*»
- «*Quelles sont les grandes différences ?*»

Les objets d'autrefois sont observés l'un après l'autre. Chaque fois, les élèves émettent des hypothèses sur la façon dont ils fonctionn(ai)ent. L'enseignant.e confirme ces hypothèses.

- «*Quelle sont les grandes différences avec les téléphones d'aujourd'hui ?*»
(*le cadran circulaire, le fil, le volume, le cornet...*)
- «*Quels sont les principaux points communs ?*» (*les chiffres, le micro que l'on porte à la bouche et l'écouteur que l'on porte à l'oreille...*)
- ...

Remarque : s'ils fonctionnent encore, il est intéressant que les élèves puissent les manipuler (composer un numéro avec le cadran, écouter et parler dans le cornet...).

Les élèves observent l'évolution des spécificités techniques des objets.
Ils dégagent les différences et les similitudes.

4. L'enseignant.e propose des photos illustrant des téléphones actuels et d'autrefois (même des plus anciens que ceux apportés en classe). Les élèves ont pour consigne de les organiser en deux catégories : ceux que l'on utilisait autrefois / ceux que l'on utilise aujourd'hui.

Remarque : Il se peut que, dans certaines familles, on utilise encore des anciens téléphones. Cela n'est pas un problème. Le tout est de susciter le débat et d'amener les élèves à percevoir l'évolution des technologies.

5. L'enseignant.e termine l'activité en amenant les élèves à émettre des hypothèses sur les raisons qui font que les objets d'aujourd'hui ne sont plus comme ceux d'autrefois.

Quelques pistes d'activités supplémentaires

- Proposer différents objets médiatiques (actuels et du passé) et classer ceux-ci selon leur fonction (par l'observation des spécificités techniques des objets).
- Organiser les objets sur « une ligne du temps » (du plus ancien au plus récent) sur base de leurs spécificités techniques.
- Demander à leurs parents (et grands-parents) de présenter des objets médiatiques qu'ils utilisaient dans le passé (et éventuellement les amener en classe)
- Visiter un musée proche de l'école pour y « débusquer » divers objets médiatiques (ex : musée de la vie wallonne, musée Belvue ...)

Pour enrichir l'activité :**Des publications du CSEM et de ses partenaires :**

- *Un média, qu'est-ce que c'est ? dans L'Éducation aux médias en 12 questions*, CSEM, 2019, pg 15
<http://www.csem.be/educationauxmediasen12questions>
- *Sens dessus dessous*, Media-animation et CSEM, 2015
<https://www.123clic.be/-Les-activites-.html>
- *Le télé-tel*, archives Sonuma, RTBF, 1983
<https://www.sonuma.be/archive/le-teletel>

Des projets menés dans l'enseignement maternel :

- *Le coin des maternelles*, école libre de Lesve, 2015
http://csem.education/communaute/fiche/le_coin_des_maternelles_be
- *L'évolution des médias de nos grands-parents à nos jours : préparation et organisation d'une exposition interactive*, école Sainte-Remacle, 2014
http://www.csem.be/communaute/videos/un_usage_concret_du_subside_de_lappel_projets

Autres ressources :

- *C'est quoi un média ? , Un jour une question*, 2017 – <https://www.1jour1actu.com/info-animee/cest-quoi-les-medias> – <https://www.youtube.com/watch?v=SMe1wzKsVVA>
- Pour parcourir l'histoire des médias à travers 15 timelines issues de l'ouvrage de Francis Balle *Médias & Sociétés* (16^e édition, LGDJ). Elles présentent les grandes dates de l'histoire de la télévision, de la radio, de la presse, de l'internet ou encore du cinéma, sans oublier le Minitel, le câble, les satellites... – <https://larevuedesmedias.ina.fr/format/les-medias-en-dates>
- *Musée Européen des Médias*, projet "Au cœur de l'actualité, témoin de l'histoire"
<https://educationmediasinformationonlycee.files.wordpress.com/2015/06/museeavantprojet00032015-web.pdf>
- Médium(s) et média(s). Le médial et le médiatique-Bernard Vouilloux, Université Paris-Sorbonne
<https://www.fabula.org/colloques/document4419.php>