

Accompagnement pédagogique du module « Info ou intox ? » des Observateurs de France 24

Fiche d'activité 5

Voitures fantômes ? Attention à vos yeux !

Détecter des manipulations graphiques

Par le CLEMI de l'académie de Créteil : Élodie Gautier, déléguée
académique à l'éducation aux médias et à l'information, et
Nathalie Terrades, formatrice, chargée de mission

Conception graphique : Elian Macalli, Pôle communication du CLEMI

Juin 2020



@LeCLEMI

#ÉducMediasInfo



clemi.fr



clemi.fr

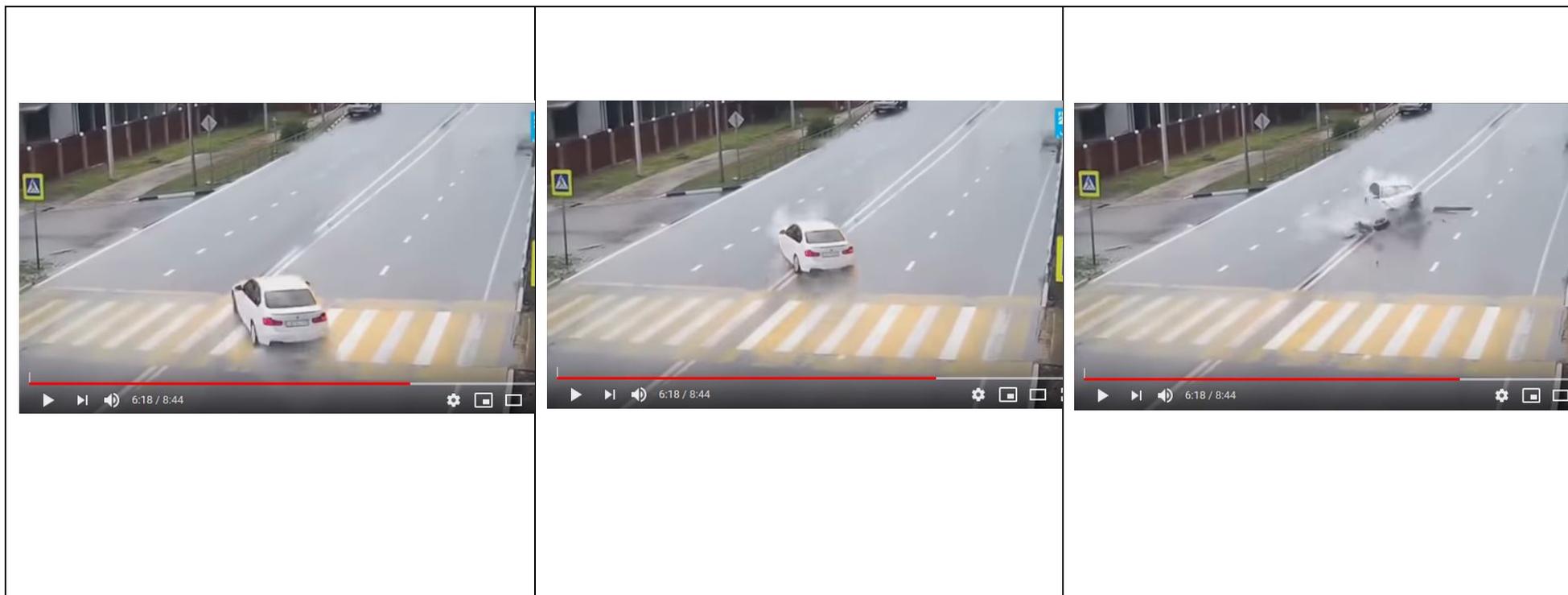
Objectif : apprendre à observer, à réfléchir à la réception, à réfléchir aux intentions du message et à sa portée. Retrouver l'auteur de la vidéo initiale à partir d'un indice dans l'image. Rédiger une légende. Notion : auteur, public destinataire, deep fake.

1. Observe et mène l'enquête.

Observe les captures d'écran réalisées à partir d'une vidéo mettant en scène des voitures fantômes, et repère les indices utiles pour vérifier la fiabilité de l'information.

Comme les journalistes, vérificateurs d'information, mène l'enquête et vérifie la fiabilité de l'information

Documents 1 à 3 - Captures d'écran d'une vidéo - Un accident provoqué par des voitures fantômes ?



Info ou Intox ? Voitures fantômes ? Attention à vos yeux ! Par le CLEMI de l'académie de Créteil

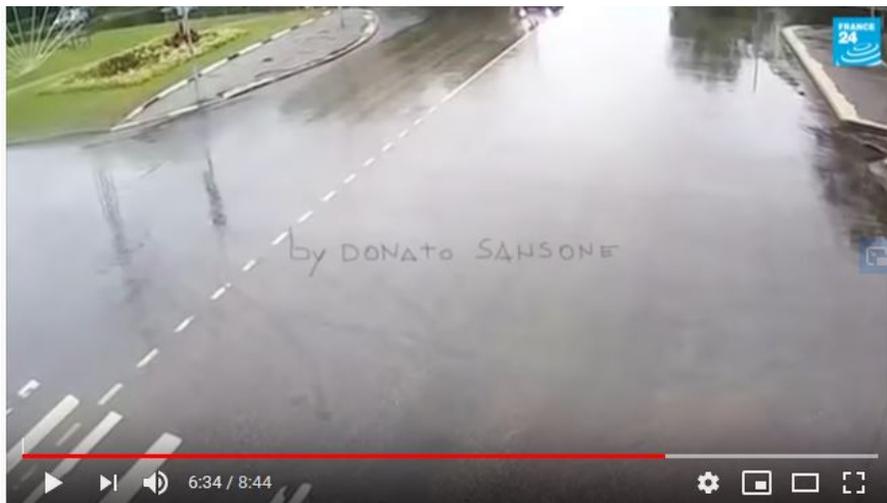
<p>Décris ce que tu peux voir sur ces 3 saisies d'écran ci-dessus, d'une vidéo postée sur les réseaux sociaux.</p> <p>Qu'arrive-t-il à la voiture sur la photo ?</p>		
<p>Cela te paraît-il crédible ? Peux-tu relever des incohérences ?</p>		
<p>Dans cette vidéo, des images, montées rapidement, nous montrent une série d'accidents, apparemment provoqués par d'autres véhicules ou objets que l'on ne peut voir à l'image... As-tu déjà vu des vidéos similaires ?</p>		
<p>Quelles émotions peut-on ressentir en regardant ce genre de vidéo ?</p>		

Partagerais-tu cette vidéo ?

- Oui, si elle est partagée par une personne que je suis depuis longtemps sur les réseaux
- Peut-être, parce ce que je la trouve vraiment géniale !
- Oui, parce qu'elle me fait réagir
- Non, parce que je ne partage pas ce genre de vidéos sur les réseaux sociaux
- Oui, par ce que je trouve les images effrayantes !
- Autre réponse :

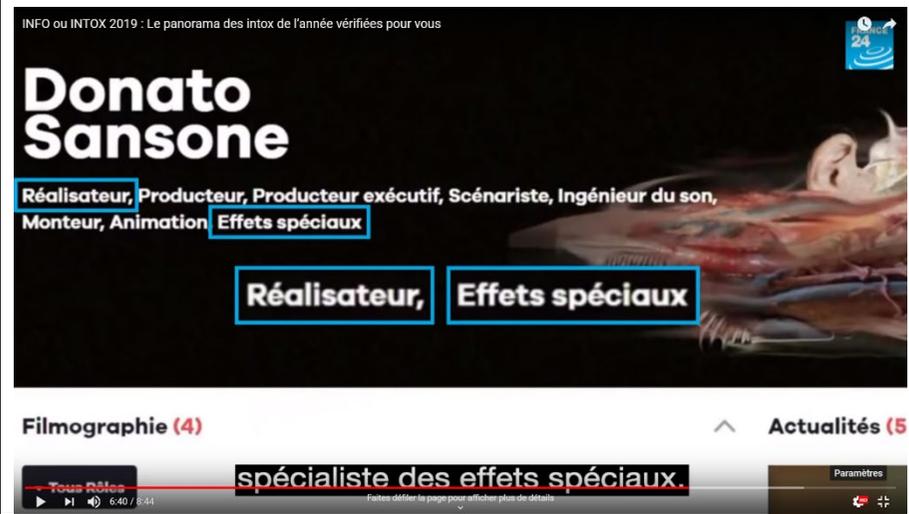
Quelle légende pourrait accompagner le partage de ces images ?

Document 4 : Capture d'écran d'une vidéo-Image 4 visible à la fin de la vidéo.



Que vois-tu écrit au centre de l'image et à quoi est-ce que cela fait référence ?

Document 5 – Capture d'écran : Page d'accueil du site de Donato Sansone

	<p>Qui est Donato Sansone ? Quel est son métier ?</p>
<p>Que peux-tu en conclure par rapport à la vidéo de voitures fantômes ?</p>	

2. Regarde maintenant l'extrait de la vidéo des journalistes vérificateurs d'information des Observateurs de France 24.
Extrait 06,10" à 06,49"

Comment Donato Sansone s'y prend-il pour obtenir la vidéo modifiée ?	
Comment les journalistes ont-ils retrouvé la source de cette vidéo ?	
Quelle est l'intention de Donato Sansone en mettant en ligne cette vidéo ? A quel public la destine-t-il ?	
Si tu partageais cette vidéo, quelle légende pourrais-tu écrire ?	
Quels conseils des journalistes vérificateurs d'information peux-tu retenir ?	

3. Regarde maintenant le dernier exemple proposé par les journalistes de France 24.
Extrait 06,51'' à 07,46''

As-tu déjà vu ce type de manipulation d'image et de son ? Comment les appelle-t-on ?	
Quel danger représentent-elles ?	
Quels conseils pourrais-tu proposer pour vérifier une « deep fake » ?	

Nous t'invitons maintenant à faire un petit bilan sur la chasse aux infox.